淮海題跋

法帖通解

海岳題跋 附寶章待訪録


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

淮海題跋

秦觀撰



中華書局

淮海題跋

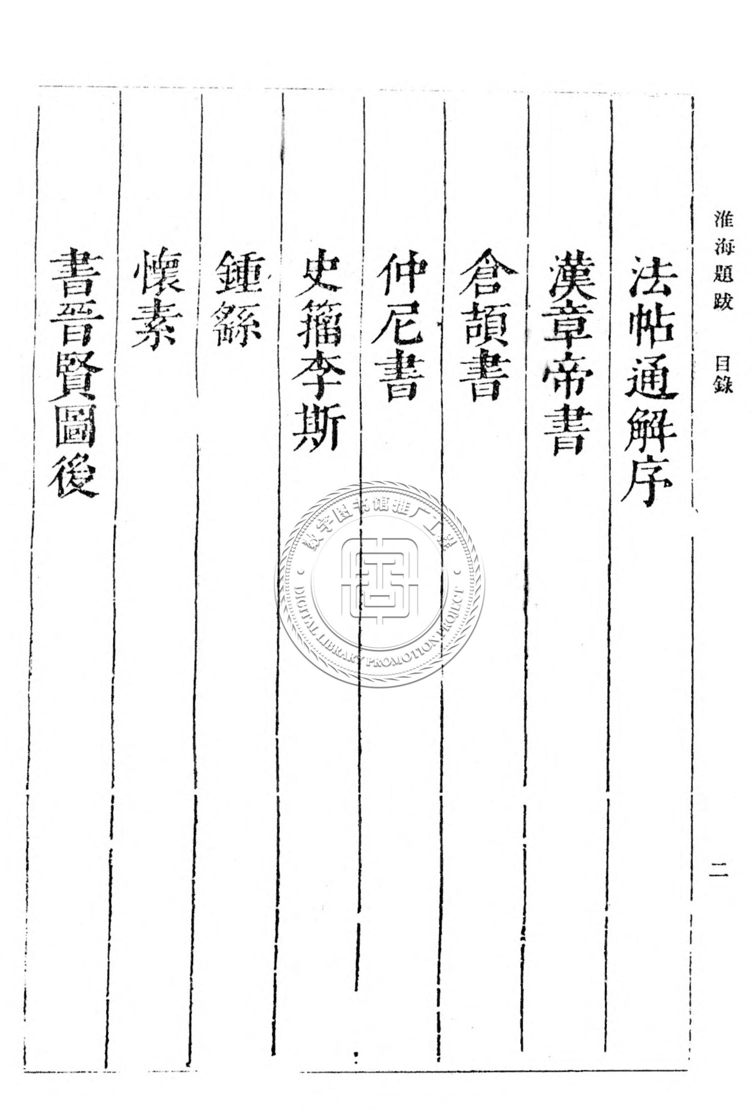


此據津逮秘書本
影印初編各叢書
僅有此本

淮海題跋

目錄

卷之一



書蘭亭序後

淮海題跋目錄終

海岳題跋

目錄

卷之一

附

寶章待訪錄

目睹

王右軍相温破羌帖

王獻之送梨帖

李邕四帖

王右軍筆陣圖

王右軍紙妙筆精帖

的聞

唐僧懷素自序

洪元脊集右軍越州兩碑

海岳題跋目錄終

淮海題跋卷之一

宋 高郵秦觀撰
明 海虞毛晉訂

書王蠋後事文

古之世有不去商紂之虐君以從周武之聖臣而守死西山者其人曰伯夷伯夷者孔子稱爲仁孟子稱爲聖不在乎學者能道之也古之人有不愛刳身戮尸之患以求盡忠極節於其君者其人曰

比干比干者孔子稱爲仁孟子稱爲賢不在乎學者能道之也古之人有不愛將軍之印不願萬家之封引身即死以明君臣之大義而求自附於伯夷比干之事者其人曰王蠋王蠋無孔子孟子之稱而其名亦不獲自附於伯夷比干焉學者亦不可不道也當燕人之破齊齊王走莒也臨菑之地汶篁之疆爲齊者無幾也齊之臣平居腰黃金結紫綬論議人主之前者一旦狼顧鳥竄分散四出

不逃而去則屈而降無一人爲其君出身抗賊以全齊者方是時王蠋齊之布衣也積德累行退耕於野口未嘗食君之粟身未嘗衣君之帛獨以謂生於齊國世爲齊民則當死於齊君乃奮身守大節守區區之畫邑以待燕人燕人亦爲之却三十里不敢近其後燕將畏蠋之賢念蠋之在而齊之卒不滅也數爲甘言啗之曰我將以子爲將封子以萬家不者屠畫邑蠋曰忠臣不仕二君正女不

更二夫國亡矣蠋尚何存今劫之以兵誘之以將是助桀爲虐也與其無義而生固不若烹乃經其頭於木枝自奮絕脰而死士大夫聞之皆太息流涕曰王蠋布衣也義不北面於燕況在位食祿者乎於是乃相與迎襄王於莒而齊之殘民始感義奮發閉城城守人人莫肯下燕者故莒卽墨得數戰不亡而田單卒能因其民心奮其智謀却數萬之衆復七十餘城王蠋激之也始予讀史記至此

未嘗不爲蠋廢書而泣以謂推蠋之志足以無憾於天無怍於人無欺於伯夷比干之事太史公當特書之屢書之以破萬世亂臣賊子之心奈何反不爲蠋立傳其當時事迹乃微見於田單之傳尾使蠋之名僅存以不失傳而不足以暴天下甚可恨也且夫聶政荆軻之匹徒能瞋目攘臂奮然不顧以報一言一飯之德非有君臣之讐而懷匕首袖鐵椎白日殺人以喪七尺之軀者太史公猶以

其有義也而爲之立傳以見後世後世亦從而服之曰壯士蘇秦張儀陳軫犀首左右賣國以取容非有死國死君之行朝爲楚卿暮爲秦相不以慊於心太史公猶以其善說也而爲之立傳以見後世後世亦從而服之曰奇材以至韓非申不害之徒刑名之學也猶以原道附之老聃淳于髡鄒衍田駢愼到接子環騶奭之徒迂濶之士也猶以爲多學而附之孟子然則世有殺身成仁如王蠋之

事者獨不當傳之以附於伯夷之後乎噫爲者夫子作春秋其大意在於正君臣嚴父子使當時君臣正父子嚴則春秋不作矣後世愚夫庸婦一言一行近似者皆當筆之春秋況夫卓然有補世教者得無特書之屢書之乎此予所以爲太史公惜也

書輞川圖後

元祐丁卯余爲汝南郡學官夏得腸癖之疾卧直

舍中所善高符仲攜摩詰輞川圖視余曰閱此可
以愈疾余本江海人得圖喜甚即使二兒從旁引
之閱於枕上恍然若與摩詰入輞川度華子岡經
孟城坳憩輞川莊泊文杏館上斤竹嶺並木蘭砦
絕茱萸沜躡槐陌窺鹿柴砦返於南北垞航欹湖
戲柳浪濯欒家瀨酌金屑泉過白石灘停竹里館
轉辛夷塢抵漆園幅巾杖屨棊奕茗飲或賦詩自
娛忘其身之匏繫於汝南也數日疾良愈而符仲

亦爲夏侯太冲來取圖遂題其末而歸諸高氏

高無悔跋尾

無悔將家子爲人沉鷙有奇略習知邊事結髮與羌人戰大小數十遇未嘗敗北斬級捕虜獲牛馬橐駝動以萬計與其兄館使皆爲邊人所推號二高云元豐五年延師與二詔使城永樂問於無悔對曰永樂羌人必爭之地而無險阻無水泉一日寇至何以能守詔使大怒以爲沮議遣歸延安既

城永樂羌人數十萬奄至城中戍者纔三萬人館使謂詔使曰虜衆十倍於我若其盡至不可當也我嘗破其衆於無定河川今前隊囂甚有懼我心及未定擊之雖衆可走詔使不許曰王者之師不鼓不成列館使以足頓地曰事去矣已而城外圍數重諸將出戰無生還者俄奪我水寨城中穿井數十皆不獲泉士卒飢渴困甚不能執兵城遂陷二詔使及館使皆死之於是議者皆以二高料敵

有古良將之風惜乎詔使之不能用也元祐二年余爲汝南學官被詔至京師以疾歸無悔亦以失邊帥意徙內地鈐轄此郡兵馬相從於城東古寺日飲無何絕口不挂時事余酒酣悲歌聲震林木無悔瞋目熟視髮上衝冠人多怪之余二人者自若也無悔一日出諸公所與尺牘自韓魏公以下百餘番屬余跋尾余欣然濡筆因以永樂之事載之庶幾見諸公所以稱道無悔者非虛語也

裴秀才跋尾

裴本秦之別姓自漢以來世有顯者在唐尤爲望族五房之裴爲宰相者十有七人裴氏衣冠於斯爲盛而東眷房晉公度實唐第一等人君晉公之裔孫也少篤學鋒氣甚銳頗有志於天下之事已而舉進士屢不中乃歎曰人生如寄耳用是區區者爲哉於是退居許之陽翟葛巾藜杖日閱佛書惟以專精神養壽命爲事元祐三年冬君之弟朝

散君通判蔡州君自陽翟監輿過之踰月而去將行謂朝散君曰吾絕意世間事久矣比閱篋中故人書札見麻溫故郎中爺所贈詩憮然感心不能自已聞秦少游方爲此郡學官願因弟丏一言庶幾與時有知我者余聞而歎之爺馬援南征謂官屬曰吾從弟少游常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車駁款段馬爲郡掾吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣致求贏餘但自苦耳

當吾在浪泊西里虜未滅之時下潦上霧毒氣薫蒸仰視飛鳶跕跕墮水中臥念少游平生時語何可得也朝散君起家四十爲郎聲聞籍甚所謂功名富貴蓋未易量而君羸老疾病臥於衡茅之下氣息奄奄僅屬既不求人知人亦莫君知者弟兄出處無異矣然以二馬觀之二裴之事孰爲得失哉麻君博雅君子其所以稱道君者宜不謬後之君子讀其詩者可以知君少時之志而讀余文者可

以識君葬年之心云

錄壯愍劉公遺事

壯愍劉公未顯時凡三與賊遇始爲常州無錫縣尉有梟賊劉鐵槍者起浙西轉擾諸郡捕盜官不能制公一日霑醉夜歸適報鐵槍入境遂乘酒赴之與賊接戰手殺鐵槍及其徒五人餘悉散走部使者上其功改大理評事後知果州南充縣丁先太師憂解官東還道出興州境上遇羣賊奄至掠

其行李發之惟文書百餘帙布數匹賊魁詈其徒曰此窮官人何足劫公時在後聞變馳至瞋目叱之賊衆披靡俄發三矢輒斃三人餘遂遁去雍帥寇萊公表其事詔遷官知瀘州後移倅汝陰過安陸遇故人置飲家屬先行復遇盜劫劍囊得一銀釦劒洎一瑜石腰帶持去後賊敗於齊安獄具法歸贓於主有司以聞時陝西轉運使員缺執政方以公進擬眞宗曰是人爲郡守而止有一瑜石帶

廉可知也遂除公行狀墓誌及國史本傳皆載無
錫及典州事獨安陸一節遺而不書元祐壬申歲
公之子隰州使君某與余會於京師嘗道公之遺
事具以天禧中劄示余因論次之附於中劄之後
以補史氏之缺云

法帖通解序

法帖者太宗皇帝時遣使購摹前代法書集爲十
卷摹刻於板藏之禁中大臣初登二府詔以一本

賜之其後不復賜世號官帖故丞相劉公沆守長沙日以賜帖摹刻二本一置郡帑一藏於家自此法帖盛行於世士大夫好事者又往往自爲別本矣今可見者潭絳二郡劉丞相家潘尚書師旦家劉御史次莊家宗將世章家凡六本雖有精粗然大抵皆官帖之苗裔也頃爲正字時見諸帖墨蹟有藏於祕府者字皆華潤有肉神氣動人非如刻本之枯槁也葢雖官帖亦其糟粕耳又當時奉詔

集帖之人苟於書成不復更加研考頗有僞蹟濫厠其間至於標題次序乖錯謬甚士大夫以字畫小技莫有論次之者投荒索居無以解日輒以其灼然可考者疏記之疑者闕之名曰法帖通解云

漢章帝書

衞巨山云漢興而有草書不知作者姓名至章帝時齊相杜度號善作篇是章帝時已有草書矣然千字文者乃梁武帝得王羲之所書千字使周興

嗣以韻文之時南平王偉令蕭子範亦製此文蔡
遠浪釋辰宿一帖與嗣文也豈得爲漢章帝之書
耶歐陽文忠以謂前世學書者已有此語不獨始
於羲之按漢武帝時司馬相如作無將篇無復字
元帝時黃門令史游作急就篇成帝時將作大匠
李長作元尚篇元始中揚雄作訓纂篇班固續之
無復字皆小學家也千字文者葢擬諸篇而作今
急就篇之類尚有存者其詞高古讀之不問可知

爲漢人之文與輿嗣所作殊不類也文忠此說殆亦可疑爾

倉頡書

易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察葢取諸史而說者或以爲書契始於伏羲或以爲始於倉頡葢伏羲畫八卦則書契已兆至倉頡觀鳥跡則書契遂詳始於伏羲而成於倉頡爾古者八歲入小學故周官保氏掌國子

敎之六書謂象形象事象意象聲轉注假借也謂之小學家自至秦焚燒典籍始用篆隷而古文滅矣漢武時魯共王壞孔子舊宅於壁中得尚書春秋論語孝經時人以不復知有古文謂之科斗書又北平侯張蒼獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘則前代之古文皆自相似時王莽司空甄豐改定古文有謂古文奇字篆書佐書繆篆鳥書凡六體所謂古文者孔氏壁中書也魏初

傳古文者有邯鄲淳衛覬嘗寫淳尚書後以示淳而淳不別至正始中在三字不維轉失淳法因科斗之名遂効其形太康元年汲縣人盜發魏襄王冢得簡書十餘萬言按魏氏所出猶有髣髴古書亦數種其一卷論楚事者最爲工妙齊文惠太子爲雍州時盜發楚王冢亦得竹簡青絲綸簡廣數分長二尺皮節如新有得十餘簡者王僧虔云是科斗書記周官所闕文以此論之凡稱古文者皆

倉頡遺法也古文雖非科斗書而世常謂之科斗者以其類科斗爾此帖題曰倉頡書而了不與科斗相類乃近大小二篆葢可疑也

仲尼書

曾司寇仲尼書者吳季子墓銘也銘在季子墓上其字皆徑尺餘唐張從紳記云舊本湮滅開元中玄宗命殷仲容摹搨其書以傳至大曆中蕭定又刻于石此小字者葢後人依効爲之者也歐陽文

忠公謂孔子平生未嘗至吳以史記世家考之其歷聘諸侯南不逾楚推其歲月蹤跡未嘗過吳不得親銘季子之墓又其字特大非古簡牘所容然則季子墓銘其眞者猶疑非仲尼書又況依倣爲之者歟

史籀李斯

史籀者周宣王太史作大篆十五篇與古文時有異同宣王之時天下之書同文及其衰也諸侯各

自爲政而字畫之形亦與殊矣秦兼天下丞相李斯乃奏罷不合秦文者而斯作倉頡篇車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗省改是爲小篆是時天下多事篆字難成長安下士人程邈得罪繫雲陽十年從獄中增減大篆去其繁複奏之始皇以爲善出邈爲御史名其書曰隸書凡奏事令隸人書之故又謂之佐書自爾秦書有大篆小篆刻符包蚫隸書等凡八

體焉倉頡爰歷博學三篇至漢時閭里之師幷爲倉頡篇而籀文至建武時已六篇矣今稱史籀之迹者惟岐陽石鼓文李斯之書惟泰山詔爲眞蹟二世詔嶧山之碑近日傳者出於徐常侍夏英公家自唐封演已疑非眞杜甫直謂野火焚棗木傳刻爾不知此謂史籀李斯二帖者何從得之也今漢碑在者皆隸字而程邈此帖乃是小楷觀其氣象豈敢遂信以爲秦人書

鍾繇

鍾繇賀捷表其後云建安二十四年閏月九日南蕃東武亭侯鍾繇上歐陽文忠公嘗問孫集賢思恭云建安二十四年閏在何月集賢精於曆學以漢家所用四分乾象曆推之是歲巳亥三曆皆閏十月文忠以陳壽三國志考與集賢之言合然文忠考魏吳二志乃權以是歲閏十月方征關羽至十二月獲之明年正月始傳首至洛陽鍾繇安得

於閏十月先賀捷也由是疑此表爲非眞焉

懷素

懷素唐僧字藏眞此帖稱王右軍云吾眞書可比鍾繇而草故不減張芝僕以爲眞不如鍾草不如張又嘗見其一帖云漢時張芝之言書爲世所重非老僧莫入其體則懷素自謂抗張芝而過右軍矣晉柏元自謂右軍之流論者以比孔琳之齊高帝謂張融曰卿書殊有骨力但恨無二王法答曰非

恨臣無二王法亦恨二王無臣法前世善書者益嘗欲與右軍抗衡矣而每不謂公論所許懷素此言其果然歟歐陽文忠公嘗謂法帖者乃魏晉時人施於家人朋友其逸筆餘興初非用意自然可喜後人乃棄百事而以學書爲事如一未至至於終老窮年疲弊精神而不以爲苦是眞可歎也懷素之徒是巳文忠此論可謂名言然天下之事畢竟亦何所有孰爲可學孰爲不可學者自古以藝

自名家至於文章學術大功大名世世所謂不朽者其人方從事於其間也曷嘗不棄百事而爲之至於終老窮年疲弊精神而不以爲苦也彼後世觀之其異於懷素之學草書也幾何耶

書晉賢圖後

此画舊名晉賢圖有古衣冠十人惟一人舉杯欲飲其餘隱几杖策傾聽假寐讀書屬文了無需醉之態龍眠李叔時見之曰此醉客圖也葢以唐實

蒙畫評有毛惠遠醉客圖故以名之爲叔時善畫人所取信未幾轉相摹寫徧於都下皆曰此眞醉客圖也非叔時疇能辨之獨譙郡張文潛與余以爲不然此畫晉賢宴居之狀非醉客也叔時易其名出奇以眩俗耳余舊傳聞江南有一僧以貲得度未嘗誦經聞有書生欲苦之詣僧問曰上人亦嘗誦經否僧曰然生曰金剛經幾卷僧實不知卒爲所困卽誣生曰君今日已醉不復可語請俟他

日書生笑而去至夜僧從鄰房問知卷數詰旦生
來僧大聲曰君今日乃可語耳豈不知金剛經一
卷也生曰然則卷有幾分僧泫然瞪目熟視曰君
又醉耶聞者莫不絕倒今圖中諸公了無醉態而
横被沈湎之名然後知昔所傳聞為不謬矣雖然
余懼叔時以余與文潛異論亦將以醉見名則余
二人者將何以自解也叔時好古博雅君子其言
定不妄豈評此畫時方在酩酊耶圖中諸客泊予

二人孰醉孰不醉當有能辨之者

書蘭亭敘後

蘭亭者晉右將軍會稽内使瑯琊王羲之逸少所書詩序也右軍以穆帝永和九年三月三日與太原孫統丞公孫綽興公廣漢王彬之道生陳郡謝安安石高平郄曇重熙太原王藴發仁釋支遁道林及其子凝之徽之操之等四十有一人修祓禊於山陰之蘭亭酒酣賦詩製序用蠶繭紙鼠鬚筆

書凡二十八行三百二十四字字有重者皆構別
體而之字最多至二十許字他日更書數十本終
無及者右軍亦自愛重留付子孫至七代智永爲
比丘俗呼永禪師永卒傳其書於弟子辯才才俗
姓袁氏梁司空昂之玄孫唐貞觀中太宗銳意學
二王書帖摹搨殆盡惟未得蘭亭凡三召辯才詰
之固稱荐經喪亂亡失不知所在後遣監察御史
蕭翼微服爲書生以詭辯才始得之命供奉搨書

人趙模韓道政馮承素葛貞等四人各搨數本以賜皇太子諸王近臣貞觀二十三年高宗奉遺詔以蘭亭入昭陵惟趙模等所搨者傳於世事見何延之蘭亭記

四學士並巒眉山之門秦黃名尤早著凡同門推重少游侶出魯直之右晁无咎詩云高才更難及淮海一髯秦張文潛云秦文倩麗紓桃李可謂無溢辭矣其後集不知何人所

編輙混他人詩句陸游嘗辨悼王子開五詩

是賀鑄作恨未能一一釐正耳題跋直可頡

頏坡谷惜不多見然幽蘭一榦一花迴勝木

犀滿園也海隅毛晉識

從来贊歎秦七丈者頗多惟江都盛儀全集

一序摭拾甚詳因録以備同賞序云嘗聞蘇

長公謂李廌曰少游之文如美玉無瑕琢磨

之工殆未有出其右者張文潛則謂少游平

生為文甚多而一一精好可傳呂居體則謂少游雖從東坡遊而其文乃自學西漢邢和叔則謂少游文如鐘鼎然其體質重而簡易其刻畫篆文則后之鑄師竭力莫能彷彿是非公文章之定品乎長公初見公黃樓賦以為有屈宋才及居惠州得公書詩讀之歎曰如在齊聞韶也王介甫則謂公詩清新婉麗鮑謝似之呂氏則謂少游過嶺後詩嚴重高

古自成一家朱晦翁則謂少游詩甚巧亦謂

之對客揮毫想桀合下得句便巧是非公詩

賦之定品乎史謂少游長於議論文麗而思

深黃魯直亦謂議論文字乃特付之少游是

非公議論之定品乎陳后山云今之詞手惟

秦七黃九朝溪子則謂少游歌詞當在東坡

上是非公歌詞之定品乎後學欽味而精擇

之真見如諸公之所評品者而更權度於吾

心斯為善讀淮海集者也抑公雖與長公同
升而不坐其放言之失雖為介甫賞識而不
入于熙豐之黨文章華國議論通達國體而
不為詭遇少貶以狥人當時孫莘老徐仲車
皆安定先生門人也公與之詩文往復麗澤
切磋甚多且其少年高志非為親養則不復
應舉登第教其弟覯覿及子湛相繼皆以詩
文名世晉又識

予昔在西湖僧舍見王摩詰江干雪霽圖恍然策杖金焦絶獻遇快雪初晴身在琉璃世界中心目都瑩恨主人矜秘不得從容展玩無日不往来於胸中愧未曾提筆記之頃讀太雲輞川圖跋云恍然若與摩詰入輞川度華子岡經孟城坳憩輞川莊泊文杏館上斤竹嶺並木蘭砦絶茱萸汫躡槐陌窺鹿柴砦返於南坨航欹湖戲柳浪濯欒家瀨酌金

胥泉過白石灘停竹里館轉辛夷塢抵漆園
幅巾杖屨棊奕茗飲或賦詩自娛忘其身之
鞿繫於汝南也快哉予又恍然復見此二圖
矣每見人讀名家遊記輙云如画如是是如
画矣晉又識

淮海題跋卷之一 終

法帖通解

秦觀撰

中華書局

此據百陵學山本
影印初編各叢書
僅有此本

法帖通解一卷

秦觀少游

法帖通解序

法帖者太宗皇帝時遣使購摹前代法書集爲十卷摹刻於板藏之禁中大臣初登二府詔以一本賜之其後不復賜世號官帖故丞相劉公沆守長沙日以賜帖摹刻二本一置郡帑一藏於家自此法帖盛行於世士大夫好事者又往往自爲別本矣今可見者潭絳二郡劉丞相家潘尚書師旦家劉御史次莊家宗將世章家凡六本雖有精粗然大抵皆官帖之苗裔也頃爲正字時見諸帖墨蹟有藏於秘府者字皆

華潤有肉神氣動人非如刻本之枯槁也蓋雖官帖亦其糟粕耳又當時奉詔集帖之人苟於書成不復更加研考頗有僞蹟濫厠其間至於標題次序乖錯逾甚士大夫以字畫小技莫有論次之者投荒索居無以解日輒以其灼然可考者疏記之疑者闕之名曰法帖通解云

漢章帝書

衛巨山云漢興而有草書不知作者姓名至章帝時齊相杜度號善作篇是章帝時已有草書矣然千字文者乃梁武帝得王羲之所書千字使周興嗣以韻

次之時南平王偉令蕭子範亦製此文蔡逵浪釋展宿一帖與嗣文也豈得爲漢章帝之書耶歐陽文忠以謂前世學書者已有此語不獨始於羲之按漢武帝時司馬相如作無將篇無復字元帝時黃門令史游作急就篇成帝時將作大匠李長作元尚篇元始中楊雄作訓纂篇班固續之無復字皆小學家也千字文者蓋擬諸篇而作令急就篇之類尚有存者其詞高古讀之不問可知爲漢人之文與興嗣所作殊不類也文忠此說殆亦可疑爾

倉頡書

易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察蓋取諸史而說者或以為書契始於伏羲或以爲始於倉頡蓋伏羲畫八卦則書契已兆至倉頡觀鳥迹則書契遂詳始於伏羲而成於倉頡爾古者八歲入小學故周官保氏掌國子教之六書謂象形象事象意象聲轉注假借也謂之小學家自至秦焚燒典籍始用篆隸而古文滅矣漢武時魯共王壞孔子舊宅於壁中得尚書春秋論語孝經時人以不復知有古文謂之科斗書又北平侯張蒼獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘則前代之

古文皆自相似時王莽司空甄豐改定古文有謂古文奇字義書佐書繆篆鳥書凡六體所謂古文者孔氏壁中書也魏初傳古文者有邯鄲淳衛覬嘗寫淳尚書後以示淳而淳不別至正始中在三字不惟轉失淳法因科斗之名遂效其形太康元年汲縣人盜發魏襄王家得簡書十餘萬言案魏氏所出猶有髣髴古書亦數種其一卷論楚事者最爲工妙齊文惠太子爲雍州時盜發楚王冢亦得竹簡靑絲綸簡廣數分長二尺皮節如新有得十餘簡者王僧虔云是科斗書記周公所闕文以此論之凡稱古文者皆倉

頡遺法也古文雖非科斗書而世常謂之科斗者以其類科斗爾此帖題曰倉頡書而了不與科斗相類乃近大小二篆蓋可疑也

仲尼書

魯司寇仲尼書者吳季子墓銘也銘在季子墓上其字皆徑尺餘唐張從紳記云舊本湮滅開元中玄宗命殷仲容摹搨其書以傳至大曆中蕭定又刻于石此小字者蓋後人依效爲之者也歐陽文忠公謂孔子平生未嘗至吳以史記世家考之其歷聘諸侯南不逾楚推其歲月蹤跡未嘗過吳不得親銘季子之

墓又其字特大非古簡牘所容然則季子墓銘其眞者猶疑非仲尼書又况依倣爲之者歟

史籀李斯

史籀者周宣王太史作大篆十五篇與古文時有同異先王之時天下之書同文及其衰也諸侯各自爲政而字畫之形亦異殊矣秦兼天下丞相李斯乃奏罷不合秦文者而斯作倉頡篇車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗省改是爲小篆是時天下多事篆字難成長安下士人程邈得罪繫雲陽十年從獄中增減大篆去其繁複

秦之始皇以爲善出邈爲御史名其書曰隸書凡秦事令隸人書之故又謂之佐書自爾秦書有大篆小篆刻符包𣏌隸書等凡八體焉倉頡爰歷博學三篇至漢時閭里之師并爲倉頡篇而檔文至建武時已亡六篇矣今稱史檔之迹者惟岐陽石鼓文李斯之書惟泰山詔爲眞蹟二世詔嶧山之碑近世傳者出於徐常侍夏英公家自唐封演已疑非眞杜甫直謂野火焚棗木傳刻爾不知此謂史檔李斯二帖者何從得之也今漢碑在者皆隸字而程邈此帖乃是小楷觀其氣象豈敢遂信以爲秦人書

鍾繇

鍾繇賀捷表其後云建安二十四年閏月九日南蕃東武亭侯鍾繇上歐陽文忠公嘗問孫集賢思恭云建安二十四年閏在何月集賢精於曆學以漢家所用四分乾象曆推之是歲巳亥三曆皆閏十月文忠以陳壽三國志考與集賢之言合然文忠考魏吳二志乃權以是歲閏十月方征關羽至十二月獲之明年正月始傳首至洛陽鍾繇安得於閏十月先賀捷也由是疑此表爲非眞焉

懷素

懷素唐僧字藏眞此帖稱王右軍云吾眞書可比鍾繇而草故不減張芝僕以爲眞不如鍾草不如張又嘗見其一帖云漢時張芝言書爲世所重非老僧莫入其體則懷素自謂抗張芝而過右軍矣昔桓元自謂右軍之流論者以比孔琳之齊高帝謂張融曰卿書殊有骨力但恨無二王法答曰非恨臣無二王法亦恨二王無臣法前世善書者蓋嘗欲與右軍抗衡矣而每不謂公論所許懷素此言其果然歟歐陽文忠公嘗謂法帖者乃魏晉時人施於家人朋友其逸筆餘興初非用意自然可喜後人乃棄百事而以學

書爲事如一未至至於終老窮年疲弊精神而不以爲苦是眞可嘆也懷素之徒是已文忠此論可謂名言然天下之事畢竟亦何所有孰爲可學孰爲不可學者自古以藝自名家至於文章學術大功大名世所謂不朽者其人方從事於其間也曷嘗不棄百事而爲之至於終老窮年疲弊精神而不以爲苦也由後世觀之其異於懷素之學草書也幾何邪

蘭亭敘

晉穆帝永和九年三月三日王右軍與孫統等四十一人修祓禊於山陰之蘭亭酒酣賦詩製序用蠶繭

紙鼠鬚筆書凡二十八行三百二十四字字有重者
皆搆別體而之字最多至二十許字他日更書數十
本終無及者右軍亦自愛重留付子孫至七代孫智
永永卒傳於弟子辯才正觀中太宗銳意學二王書
帖摹搨殆盡惟未得蘭亭凡三召辯才詰之固稱存
經喪亂亡失不知所在後遣監察御史蕭翼微服為
書生以說辯才始得之命供奉搨書人趙模韓道政
馮承素葛貞等四人各搨數本以賜皇太子諸王近
臣貞觀二十三年高宗奉遺詔以蘭亭入昭陵惟趙
模等所搨者傳於世詳見何延之蘭亭記

海岳題跋

附寶章待訪録

米芾撰

中華書局

此據津逮秘書本
影印初編各叢書
僅有此本

海岳題跋卷之一

宋　襄陽米　芾　撰

明　海虞毛　晉　訂

跋殷令名帖

右唐殷令名書頭陁寺碑齊王蕳棲所撰錄于文選令名之子仲容官禮部郎據法書要錄云仲容奕世工書精妙曠古令名嘗書濟度寺額後代程式父開山也武德中爲尚書故闕山字而李氏諱

不及淳日照基誦者正在眞觀永徽間跋尾書惟則者集賢待制史惟則小印滉字卽唐相晉國忠獻韓公所寶書也元祐戊辰集賢林舍人招爲苕霅之遊九月二日道吳門以王維畫古帝王易得龍圖閣待制俞獻可字昌言之孫翌日與□□葛藻字季忱撿閱審定五日吳江艤舟垂虹亭題

跋顏平原帖

顏眞卿學褚遂良既成自以挑踢名家作用太多

無平淡天成之趣此帖尤多褚法石刻醴泉尉時及麻姑山記皆褚法也此特貴其真跡爾非爭坐帖比大抵顏柳挑踢爲後世醜怪惡札之祖從此古法蕩無遺矣安氏鹿肉乾脯帖蘇氏馬病帖渾厚淳古無挑踢是刑部尚書時合作意氣得紙札精謂之合作此筆氣鬱結不條暢逆旅所書李大夫者名光顏唐功臣也

跋烟巒晚景卷

笞兄嘗赴吳江宰同寮語曰陳叔達善作烟巒雲巖之意吾子友仁亦能奪其善昨晚出局伯過新家出近景烟雲之狀友仁得其意耳襄陽老人漫題

跋自畫雲山圖

紹興乙卯初夏十九日自溧陽來遊苕川忽見此卷於李振叔家實余兒戲得意作也世人知余喜畫競欲得之尠有曉余所以爲畫者非具頂門上

慧眼者不足以識不可以古今畫家者流畫求之
老境於世海中一髮毛事泊然無著染每靜室僧
趺忘懷萬慮與碧虛寥廓同其流蕩焚生事折腰
爲米大非得已振叔此卷慎勿以與人也

跋晉太保謝安石帖後

右晉太傅南郡公謝安字安石書六十五字四角
開元小璽御府書也永存珍祕印入唐相王涯家
翰林之印建中御府所用更兵火水土之劫者八

百年歷代得以保之必有神護元祐中見晉十三帖於太師李瑋家太宗皇帝借其藏書摸閣帖但取郗愔兩行餘王戎陸雲晉武帝王衍及此謝帖謝萬帖共十二帖皆不取摹版余特愛此帖欲博以奇玩議十年不成元符中歸翰長蔡公建中靖國二月十日以余篤好見歸余年辛卯今太歲辛巳大小運丙申丙辰於辛卯月辛丑日余生辛丑丙申時獲之此非天耶

跋歐率更史事帖後

右唐弘文館學士兼太子率更令渤海縣開國男歐陽詢字信長書度尚帖余元豐官長沙獲于魏泰庾亮帖壬戌歲過山陽獲于鍾離景伯各著半古印適合縫文曰清河圖籍之印乃谷一書也究延年之化豈不有神發孔壁之遺孰云致誤元祐庚午冬至蕭閑外舍裝贊曰渤海光怪字亦險絕真到內史行自爲法莊若對越俊若跳擲後學莫

竊遂起尫劣

跋快雪時晴帖

右軍此帖見張彥遠法書要錄本朝參知政事蘇公太簡家故物唐賜魏丞相徵故有鄭公之後印又傳于褚遂良故有褚印蘇才翁子美有跋及國老押署一日駙馬都尉王晉卿借觀求之不與已乃翦去國老署及子美跋著於摹本乃見還因詳錄得之之自

附

寶章待訪錄

漢河間憲王購書必錄古簡梁武元隋唐文帝金題玉躞錦質繡章破紙斷麻取而華國天寶以後或進書得官亦知上篤好本朝太宗混一僞邦國書皆聚然士民之間尚或藏者既非寶鑑皆以世傳聞見浸多懼久廢忘因作寶章待訪錄以俟訪圖書使焉元祐丙

寅八月九日

目睹

晉右軍王羲之書雪晴帖

右眞蹟在承務郎吳郡蘇激處集賢挍理舜欽子也帖尾有古跋君倩字及褚氏字印

陳僧智永眞草書歸田賦

右眞蹟在襄陽魏泰處故南昌人裴題曰虞世南白麻紙有古跋曰開成五年白馬寺臨一過潭記

某官潭遊湖外攜行賞跋累日

唐率更令歐陽詢書衞靈公天寒鑿池帖

右真蹟麻紙在魏泰處

唐彭王傅徐浩書張九齡司徒告

右真蹟用一尺高絹書多渴筆詞云正大厦者柱石之力匡帝業者輔相之功生則保其雄名沒猶稱其盛德今在其孫曲江人嶺南縣令張仲容處某官於桂林借留半月仍以覆裹欲爲重背仲借

其印縫古紙不許九齡神道碑亦浩書

唐中書令褚遂良枯木賦

右唐粉蠟紙搨書也在承議郎合肥魏倫處收以爲眞蹟魏氏刻石某官杭過潤借觀於甘露寺

唐太師顔眞卿書送辛子序

右眞蹟楮紙書在寶文閣學士謝景溫處前後爲好事者以筆描二大印其文亂仍書鉉字其中不合縫鑒非鉉筆甚累墨寶某佐寶文于潭屢經賞

閲

陳僧智永千文

右唐粉蠟紙搨書有古跋云契濶艱難不敢失墜信好事也在前國子監直講楊褒處得於外舅王安國某元豐五年過金陵見之内二眞字雙鈎塡者然人猶未信爲搨焉

陳僧智永千文

右楮紙書唐人臨寫在宣德郎陳幵處恭公姪作

梵夾冊雖非眞蹟秀潤圓活逼眞今已罕得某嘗三閱

智永千文半卷

右黃麻紙唐人臨書在刑部尚書丹陽蘇頌處

王右軍蘭亭燕集序

右唐粉蠟紙雙鉤摹本在蘇激處精神筆力毫髮畢備下眞蹟一等此幾馮承素輩搨賜大臣者舜欽父集賢挍理者購於蜀僧元靄某與激友善每

過公必一出遂親爲背飾

唐太師顏眞卿乞米帖

右眞蹟楮紙在朝請郎蘇澥處度支郎中舜元子也得於關中安氏士人多有臨搨本此卷古玉軸縫有舜元字印范仲淹而下題跋某嘗十餘閱

唐率府長史張旭四帖

右眞蹟在杭州陸氏大姓也舊有五帖第一秋深第二前發第三次官第四昨日第五承須今所存

四帖汝官後有一古印文記不可辨昨日承須二
帖襞紙也陸氏子素從奉議郎關景仁學闗因借
撫三大帖余卅見石本于鎭戎軍及冠官桂林朝
奉大夫闗杞爲使者語及始知石在關氏二十五
官潭杞通判邠州以石本見寄三十五官杭而景
仁爲錢塘令陸氏子登進士第者來謁與關謝而
閱之既見眞蹟獨深秋一帖詰之良久顰蹙而言
嘉祐中太守沈文通借觀拆留不還自此不復借

出因亦不復借閱遺工撫得之卽歸詰遘弟遫時
爲郡從事乃言在其姪延嗣處後復得閱今歸余
家

王右軍來戲帖

右麻紙六朝人所臨寫旁注小眞字數枚復以雌
黃覆之在蘇州故相丁謂孫景處後以一萬質于
鄆州梁子志處故相梁適孫也又有唐雙鈎撫帖
亦在丁景處某皆有題跋

韓擇木八分

右眞蹟楮紙在丁景處第二行書官位以大字改爲中字

唐太師顏魯公書名兩字

右眞蹟書嶺南刺史綾告在朝奉郎臨江許彥先處

唐辯才弟子草書千文

右黃麻書在龍圖閣直學士吳郡滕元發處滕以

爲智永書某閱其前空兩才字全不書固以疑之後復空永字遂定爲辯才弟子所書故特闕其祖祖二名耳

唐虞世南枕臥帖

右雙鉤唐摹本在朝奉大夫錢塘關杞處上有儲氏圖書古印關嘗謂某曰昝越州一寺修佛殿于梁棟內龕藏一函古撫數十本所可記者王右軍十七帖世南枕臥帖十闕九帖褚遂良奉書寧帖

上皆有儲氏圖書字印致功精絕毫髮乾濃畢備

關與僧善購得枕臥十鬬九書寧三帖

唐祕書少監虞世南積時帖

右古雙鉤摹本在承議郞洛陽李熙處翰林學士

維之孫亦縫有儲氏印某借撫石

唐僧高閑草書千文

右楮紙眞蹟在承議郞李熙處

唐禮部尚書沈傳師書道林詩

右在潭州道林寺四絕堂以杉版薄略布粉不益紋故歲久不脫裴休書杜甫詩只存一甫字某嘗爲杜版行以紀其事沈碑某官潭借留書齋半歲搨得其石本爲撫石僧希白務于勁快多改落筆端直無復縹緲縈回飛動之勢

唐太子率更令歐陽詢書荀氏漢書節

右楷册小楷在潭州南楚門胡氏淳處

唐歐陽詢書道林之寺碑

右在潭州道林寺筆力險勁勾勒而成有刻版本又江南廬山多裴休題寺塔諸額雖乏筆力皆種種可愛

羲之千文

右楮紙書字筆力圓熟在宣州觀察支使王詵處故相珪之姪謬題賀知章書四字于韻字下非也

顏魯公頓首夫人

右真蹟楮紙破爛過半在駙馬都尉王晉卿家

孫過庭草書千文

右眞蹟黄麻紙書縫有梁秀收閲字印王氏圖書四字隨圈四轉其異製也在如上

懷素詩一首

右眞蹟絹書在王晉卿第

張長史虎兒等三帖

右眞蹟同上

晉武帝王渾王戎王衍郗愔陸統桓温陸雲

謝安謝萬等十四帖

右眞蹟在駙馬都尉李公炤第武帝王戎書字有篆籀氣象奇古墨色如漆紙皆磨破滅有開元二字小印太平公主胡書印美哉不可得而加矣世之奇書也王涯永存珍祕印殷浩之印梁秀收閱古書記字內郗愔一帖即閣本法帖所錄者晉使王著取溥家書與閣下書雜摹摹此卷中獨取愔兩行餘在所棄哀哉謝安慰問帖字淸古在二王

之上空乎批子敬帖尾也

晉謝奕謝安桓温三帖

右眞蹟麻紙書在李公炤家上有鍾紹京書印賫蒙審定字印印謝安一帖爲後人恐墨淡復用深墨塡過使人惋怛與前卷並有絹帖書爵號自爲名筆

黃素黃庭經

右同上字札古無褚辥體殆六朝人所作縫有鍾

紹京印後有陶穀漢時跋云此換鵞經也甲戌九月十一日百計取得此書詳觀誠無唐盛時是銛鋒筆行書雖恐非右軍誠爾界行有鍾紹京書印二字小印卷末眞寫胎僊二字用陳氏圖書印印之又有錢氏忠孝之家印紙跋云山陰道士劉君以羣鵞獻右軍乞書黃庭經此是也逸少眞書此經與樂毅論太史箴告誓文累表也蘭亭洛神賦皆行書其他並草書也草十行敵行書一字行書

十行敵眞書一字耳又續題云此乃明州刺史李振景福中罷任過浚郊遺光祿朱卿朱卿名友文即梁祖之子後封博王王薨予獲於舊邸時貞明庚辰秋也晉都梁苑因重背之中書舍人陶穀記是日降麻以京兆安彥威兼副都統米某跋云印小字乃唐越公鍾紹京印也此書在李太師第固是甲觀

顏魯公郭定襄爭坐位第一帖

右楮紙眞蹟用先豐縣先天廣德中牒起草禿筆字字意相連屬飛動詭形異狀得於意外也世之顏行第一書也縫有顏氏守一圖書字印在宣教郎安師文處長安大姓也爲解鹽池勾當官攜入京欲背予得見之安自云季明文鹿脯帖在其家

晉王右軍稚恭進鎭帖

右麻紙書蹟後有太常卿蕭祐題跋在前著作郎王仲修處

晉王羲之官奴帖

右雙鈎麻紙本亦在王仲修處

唐張右史季明賀八淸鑑等帖

右楮紙眞蹟筆法勁古不類他書世間季明第一書也在承議郎蘇液處世多刻石

懷素千文

右絹書眞蹟在蘇液處沈遘刻版本是也

懷素書任華草書歌

右眞蹟兩幅絹書字法清逸歌辭奇偉在駙馬都尉王晉卿第尚方有三幅乃其後幅適完嘗請出第觀復歸尚方

李邕多熱要葛粉帖

右白麻紙眞蹟上有唐氏雜蹟字印陳氏圖書字印勾德元圖書記字印紫微舍人石揚休物今在其孫前宿州支使夷庚處前一帖與光八郎謝惠鹿帖眞蹟余過甬上於夷庚處購得之

懷素草書祝融高座帖

右絹書兩行此字入神石紫微嘗刻石有六行今不見前四行問夷庚云在王洙叅政家此亦爲其子弟購去矣

陳賢草書帖

右六七紙字奇逸難辨如日本書上亦有唐氏雜蹟字印在駙馬都尉李公炤家

顔眞卿祭叔濠州使君文

右眞蹟楮紙書改抹多在長安安氏子師文擕至京

顏眞卿疎拙帖

右麻紙書眞字淸勁秀發亦與李大夫時顏責硤州別駕此顏第一帖也

懷素三帖

右絹帖云貧道胸中如刀刺第二帖見顏公第二帖律公發懷素不與世之第一帖也亦見于師文

懷素自序

右在湖北運判承議郎蘇泌處前一帖破碎不存其父舜欽補之

庾翼帖全幅上有賓蒙審定印

張芝王翼二帖非眞

虞世南汝南公主墓誌

歐陽詢碧箋四帖草聖

顏眞卿與李大夫奏事張潋二帖

懷素草書三幅楊凝式書三帖

皇象急就唐撫奇絕

右在故相張公齊賢孫名直清字汝卿處今爲楚州山陽主簿

王右軍相温破羌帖有開元印唐懷充跋

右筆法入神奇絕帖與王修學士家稚恭帖同是神物有開元印懷充跋在蘇澄道淵之子之淳處今爲歙州判官

王獻之送梨帖有黎氏印連柳公權跋王右
軍言敘帖兩行有貞觀半印徐僧權字
右在左藏庫副使劉季孫處據柳公權跋於唐太
宗書前雜出獻之書乃將其父書却黏於獻之帖
後云又一帖柳誤以父爲子矣況不知書者乎
李邕四帖內一幅碧箋有唐氏雜迹印勾德
元圖書記印陳氏圖書印與石夷庚所藏
多熱帖同

右在章子厚家

王右軍筆陣圖前有自寫眞紙緊薄如金葉

索索有聲

右同上章公自云借于趙竦今爲蔡河撥發

王右軍紙妙筆精帖有貞觀印王大令日寒

帖有唐氏雜迹印

右故相王曾家物在其孫景融處後爲前龍圖待

制沈括存中取之古跋右軍作羊欣大令作薄紹

之仍將大中歲跋刮去數字塡爲嶭邕記之而故

相嶭居正題曰和傳遺余此蓋和凝爲嶭氏故物

歸居正耳唐太宗雅不喜子敬書故時人以他名

名之以應募所謂紹之書曰乃子耳字不刮去及

不次獻之頓首字猶在一分許可識大中所跋既

不能辨復爲不鑒之人所收遂使至寶不失其眞

好可痛也

的聞

唐僧懷素自序

右在朝奉郎蘇液處杭州沈氏嘗刻版本泌激皆舜欽之子蘇氏自參知政事易簡之子耆耆子舜欽欽之子激四世好事有精鑒亦張彥遠之比已上三事竝激云見之

洪元脊集右軍越州兩碑

右真蹟在越州僧正子文處嘗通許借未果

褚遂良書黃庭經

右閆綠綾所書丁謂孫倩處質在無錫民家士多
因邑官借出

王右軍書家譜

右在山陰縣王氏家越州教授王渙之以書抵某
具言有此書

虞世南書經

右同上在越州上虞

晉中書令王獻之已復此節帖

右在朝請大夫新昌石元之家關景仁屢見之嘗摹石某見兩本字札精妙

虞世南書汝南公主銘起草

右在通直郎洛陽王䕶處見摹本給事中舉元子云眞蹟在洛陽好事家有古跋

歐陽詢四帖

右同上

顏魯公書韻海

右聞大書朱子魯公書小字他人作蘇駒云在其

父刑部尚書處

栁公權書栁尊師墓誌

右眞蹟在錢塘唐垌處

張長史千文三帖

右同上摹石乃李師中也洛陽人

歐陽詢鄱陽帖

右同上摹石在靈隱寺

褚遂良臨王右軍二帖

右同上並坰自云未肯輕出

老子西昇經褚遂良書閻立本畫

右在觀文殿學士洛陽馮京處

晉王惲真草帖晉張翼帖宋阮研帖宋蕭思

話表文帝批答

右在駙馬都尉李瑋處某並見石本後見李云在

高橋楊氏未獲見

顏眞卿寒食帖

右綾紙書在中書舍人錢勰處世多石本

王右軍玉潤帖

右蘇州教授閭丘顪云在承議郎建安王寔處有古跋令裝書人背久不還及翦却半跋皆唐名公也付理不可得匠人願陪四十千卽知其竊眞得金已多

蘭亭撫本

右正議大夫章惇跋蘇激所收蘭亭云此與吾家所收同

褚遂良奉書寧帖

右在關杞某見石本

晉葛玄飛白天台字

右見石本真蹟闕在台州

唐東宮長史陸東之書十八學士贊

右西京留臺王瓘云在舍弟珪處

唐高閑書令狐楚詩

右眞蹟在戶部尚書康季常家某見石本在湖州

歐陽詢二帖

右在朝議大夫晁端彥處其本與蘇州進士周沔

懷素書蕭常侍日下三帖

右同上

宋羊欣宋翼二帖并褚令摹蘭亭

右見中書舍人蘇軾云在故相王隨之孫景昌處

撫石在湖州墨妙亭屢見石本今在沈存中括家

柳公權紫絲靸蘭亭詩二帖

右待制王廣淵撫石跋云龍圖大諫李公帥府暇日出書請撫石李師中也洛陽人

張長史全本千文

右見臨淮令曾孝蘊云在京師謝氏亦寶文公遠族也

顏魯公帖一軸五幅

右見湖州廵檢供奉官石裔駙馬之孫云在其兄處

王子敬帖

右宣義王碩云其父所收未得將出

淳化間王著受詔緒正秘閣法帖十卷一

推為墨王惟米元章力排其偽帖大半無不

異其賞識故凡法書名画一經米老品題則

巧偽不能惑臨摹不能亂古人所謂能識書

家主人者也余數年前曾采其遺事一卷行世今復采題跋數則附以寶章待訪録彚成一丹非但欽其討究之精朱文公嘗云此老胷中丘壑最殊勝豪時一吐出以寄真賞耳至若人外高踪筆墨妙薦紳間讀張伯雨中岳外史傳陳眉公米襄陽志林序豈曰更有知不盡處海隅毛晉識

海岳題跋卷之一終

叢書集成初編

淮海題跋（及其他二種）

中華書局出版發行
（北京王府井大街三十六號）
秦皇島市資料印刷廠印刷
一九八五年北京新一版
開本：七八七乘一〇九二毫米　三十二分之一
統一書號：一七〇一八・一五一

